

Licence Histoire de l'art et archéologie

Histoire de l'art moderne 1 : du Trecento au Maniérisme

Responsable	Descriptions	Informations
Magali THERON magali.theron@univ-amu.fr	Code : HHA3U01 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce cours d'histoire générale présente l'évolution de l'art, peinture, sculpture et grand décor au XVIIe siècle en Italie, France, Hollande, Flandres et Espagne.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Connaissance de l'histoire de la peinture en Europe
- Approche biographique des grands artistes
- Approche stylistique de plusieurs courants ou style de peinture en fonction de leur foyer géographique : peinture caravagesque, grand décor du Baroque Romain.

MODALITÉS D'ORGANISATION

24H CM

18H TD

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 42 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 18 heures

CODES APOGÉE

- HHA3U01 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023